

## 第30集(1991)目次

| 標題  | 著者名               | 頁     |
|---|-------------------|-------|
| 大橋俊有先生追悼                                    |                   |       |
| 同和教育へのイントロダクション                             | 大橋 俊有             | (1)   |
| 大橋俊有先生年譜                                    |                   |       |
| 同唱十念」にちなんで                                  | 大河内 良孝            | (7)   |
| 大橋学長と部落問題                                   | 後藤 晨次             | (9)   |
| 大橋先生と女子教育                                   | 本西 キミコ            | (13)  |
| パドマの華とリラの花 -故大橋学長と国際交流-                     | 中西 慶全             | (15)  |
| 大橋先生と絵                                      | 奥井 章夫             | (17)  |
| 開学30周年記念論文                                  |                   |       |
| インド仏教におけるストウーパと法輪の意義                        | 澤田 謙照             | (21)  |
| 三宝帰依と浄土変相図                                  | 塩竈 義弘             | (48)  |
| 「やさし」考                                      | 若井 勲夫             | (59)  |
| 論文  |                   |       |
| 十六小地獄をめぐる諸問題(十)                             | 牧 達玄              | (71)  |
| 現代におけるきものの格(その1) -紋について-                    | 田中 早苗             | (79)  |
| 昔話やわらべ歌に秘められた観知と教育的意義-通りやんせと桃太郎を通して-        | 金井 朋子             | (94)  |
| 住空間攷(八) -門(トリキ・モン・カド・オモテ)源流-                | 中野 正男             | (124) |
| 生活科指導の基本理念について                              | 中西 慶全             | (141) |
| 女手の世界 -王朝文学にみる書-                            | 前田 諒子             | (146) |
| 調査研究報告                                      |                   |       |
| 中国雲南省の赤米・黒米事情                               | 安本 義正             | (156) |
| 1991年の美術展・演奏会から                             | 猪田 七郎、北川 喜美子、他13名 | (285) |
| 論文  |                   |       |
| マス・メディアとイギリス政治(I) -マス・メディアの政治的位置-           | 林 法隆              | (1)   |
| 生涯学習時代の博物館 -教養・研究の場から生活の中の文化・情報源へ           | 中村 博幸、秋尾 保子       | (9)   |
| カナダ・カムループ市における高齢者への一考察                      | 生駒 孝彰             | (23)  |
| 精神障害者処遇関係史(その5)                             | 加藤 博史             | (31)  |
| 豊かな人間性の育成に関する研究(1) -やさしい人の育成をめざして-          | 大河内 良孝、他3名        | (9)   |
| 小学校における教育情報システムの開発に関する研究(9)-授業関連システムの開発(3)- |                   |       |
| その1 研究の概要(昨年度の研究成果と本年度の研究の概要)               | 大河内 良孝            | (73)  |
| その2 授業の評価と実践的研究                             | 大河内 良孝、他19名       | (79)  |
| その3 授業設計・展開・評価システムの概要                       | 太田 豊穂             | (100) |
| その4 授業展開過程における評価システムの構成とその概要                | 中嶽 治磨             | (119) |
| その5 体育実技の応能的到達度に関する研究                       | 岡本 利一、他3名         | (132) |
| 美術鑑賞における問題点と今後の方向 -日本美術の鑑賞について-             | 續木 好子             | (139) |
| 仏教保育について                                    | 照屋 敏勝、他2名         | (154) |
| 宇宙空間における衝突現象の科学教材化に関する研究<br>-破壊付着クレーター形成実験- | 安本 義正             | (197) |
| 流行工学について(その12)-流行情報における時系列変動パターン分析-         | 川崎 健太郎、河本 直樹      | (205) |
| 要介護老人ホームウェアの企画                              | 苗村 久恵、他2名         | (219) |
| 人台に対する三次元モデルによる形態比較                         | 銭谷 八栄子            | (243) |
| 身頃原型の自動製図へ向けての一考察                           | 銭谷 八栄子、他2名        | (256) |
| 高年女性の肥満改善例                                  | 本島 志津子            | (268) |
| ヴィリエ・ド・リラダンの「アクセル」に見るバラ十字的表徴                | 森部 卓              | (276) |
| 研究資料  |                   |       |
| タイポグラフィ(文字をつくる)                             | 野嶋 知世子            | (236) |