

## 第39集(2000)目次

標題	著者名	頁
論文		
学生のデータベース構築構想	宮崎 孝史	(1)
高齢者のための音楽療法における課題 -コミュニケーションを中心として-	安本 義正	(11)
経済同友会の「企業の社会的責任」に関する一考察 -1970年代を中心に-	若杉 芳博	(19)
ホームヘルパー養成研修プログラムの展開とその課題(1)	大西 雅裕、山本 克彦	(32)
教師の抑うつ傾向に関する日本とオーストラリアとの比較研究(その2) -抑うつ傾向と仕事別、生活別、男女別、国別比較-	金井 秀子	(42)
自立心育成にける過保護の功罪 -幼児期における子育ての基本的課題(2)-	大石 志保	(56)
草花とのかかわりについて -チューリップと保育者養成系学生-	石田 英夫	(67)
日本語における動詞省略と文の連鎖に見られる談話モダリティと主題の結束性 意味とは何か?	小河 尚子	(78)
J.D.Salingerの“A Perfect Day for Bananafish” bananafishとは何か	持留 浩二	(93)
研究ノート		
インターネットによる研究論文の発信 -ホームページ「インフォームド・コンセントと死と宗教」の制作過程と問題点-	生駒 孝彰、森 忠三、 加藤 博史、森 俊夫	(101)
導入期のピアノ教材について -バイエル教則本の分析を通して-	富田 英子	(107)
研究資料		
生活と音楽(その5)	北川 喜美子	(116)
翻訳		
ジャック・ダルクローズ『生涯と作品』 エレーヌ・ブリュヌ・ルコント著	秋浜 友子	(133)
論文		
渡辺海旭と浄土宗労働共済会 -社会的実践活動の形態-	安藤 和彦	(138)
昔話に秘められた叡智とその教育的意義 -「なら梨とり」-(その四)	金井 朋子	(149)
正徹の和歌と宇治の橋姫物語	千古 利恵子	(165)
唱歌と現代文学(五)	若井 勲夫	(176)
執筆者一覧		(189)
美術展から		(191)
写真掲載者一覧		(199)